



Alberto Macciò è responsabile di linfologia all'Humanitas di Milano

# Dottor Storia

Da Savona a Milano a star dei social: Alberto Macciò, medico savonese, spopola in rete per i suoi video in cui spiega gli strumenti della vecchia medicina esposti tra l'altro nel suo museo personale.

SERENA PASTORINO / PAGINA 28

# Il medico delle stories

## IL PERSONAGGIO

Serena Pastorino / SAVONA

Chiunque abbia fatto un corso di primo soccorso conosce **Resusci Anne**. Il manichino su cui si impara la respirazione bocca a bocca. Pochi sanno, però, che l'**Inconnu** (la sconosciuta) Anne fu una giovane ragazza annegata nella Senna, con un viso così perfetto - paragonato alla **Monna Lisa** - da essere usato per un calco, scelto anche da un costruttore danese di bambole per realizzare lo strumento celebre nella medicina. Così come pochi sanno che ad intossicare i poeti maledetti non era l'assenzio (la *fata verde*) ma la qualità dell'alcol usato per prepararlo. O che i soldati in **Vietnam** avevano un kit - che qualsiasi appassionato di design amerebbe - per far fronte ai morsi di serpente. O che in altre epoche, ad altri soldati in guerra, veniva dato un fazzoletto con disegnate le istruzioni per farsi correttamente i bendaggi in ca-

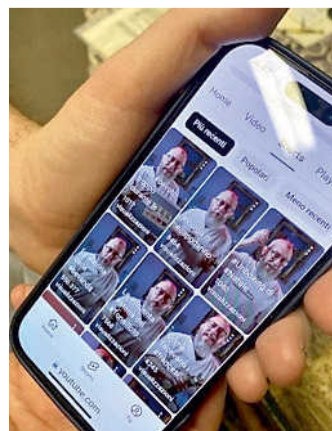
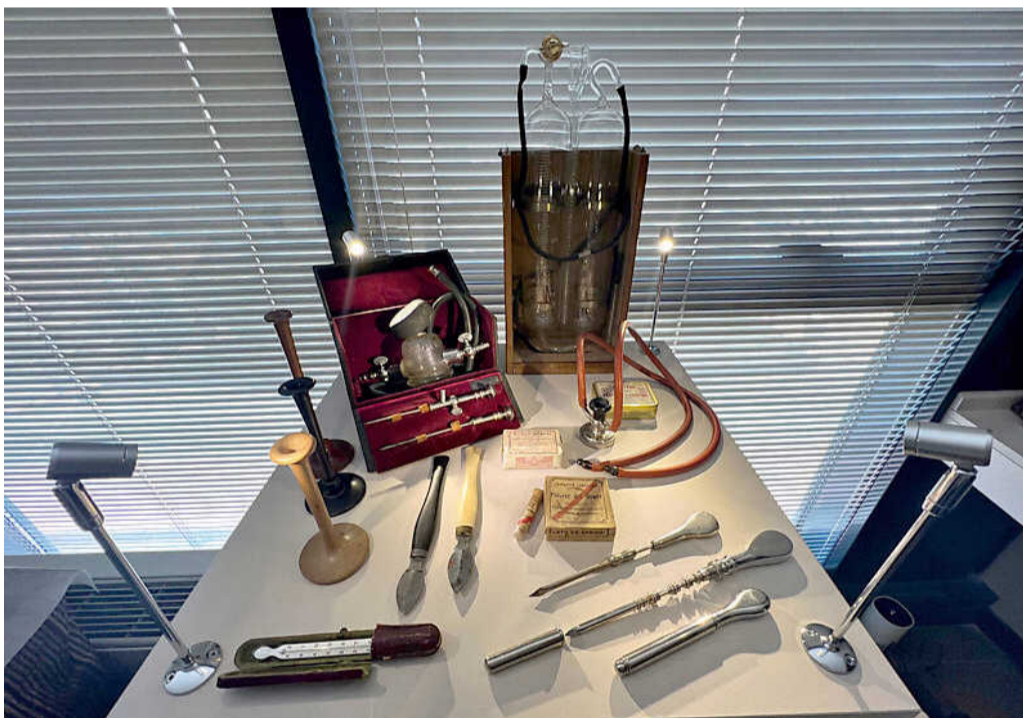
**Rinomato linfologo, cura pazienti che arrivano persino dall'Australia**

so di ferite.

Se invece sapete tutte queste cose siete forse tra chi segue i profili social di **Storie della Medicina**, così celebri ormai, da arrivare a 600 mila visualizzazioni ogni video. Cifre esorbitanti.

Protagonista di questi video non un divulgatore scientifico di professione ma un medico savonese: **Alberto Macciò**. Rinomato linfologo. Il cui studio accoglie pazienti che arrivano da tutta Italia e persino dall'Australia. La sua è una storia partita dalle **Fornaci**. Dopo gli studi in medicina, grazie a un mix di duro lavoro, fortuna, intelligenza, determinazione è passato dalla chirurgia generale, d'urgenza, al settore poco frequentato della linfologia. Delle sue complicità, in particolare. «Mi sono trovato in una nicchia e l'ho arredata», racconta.

Oggi viaggia tra convegni per il mondo, master ed è responsabile del servizio di linfologia dell'**Humanitas di Milano**. Il suo aspetto eccentrico, che contribuisce alla fortuna dei video, è espressione della sua capacità spiccata di fare a modo proprio. Nel senso migliore: trovare il proprio modo per fare al meglio le cose. Rispondendo ai bisogni dei pazienti ma anche sentendosi a



Da Savona a Milano a star dei social **Alberto Macciò**, medico savonese, spopola in rete per i suoi video da **600 mila** visualizzazioni ciascuno. Spiega gli **strumenti della medicina** «Come si usavano nel passato i cimeli che espongono nel mio museo»

“



**ALBERTO MACCIÒ**  
RESPONSABILE LINFOLOGIA  
OSPEDALE HUMANITAS DI MILANO

Con mio padre andavo a caccia di fossili e minerali, ho imparato così a cercare storie e attrezzi del passato

va minerali e fossili, che andavo a raccogliere con a lui e ho imparato così». Una collezione di pezzi riguardanti la medicina che negli anni è diventata così consistente da averlo convinto ad ingrandire il suo studio medico fino ad includere spazi dedicati esclusivamente all'esposizione degli oggetti. Una sorta di museo delle storie della medicina. Aperto al pubblico su richiesta. E visitato da tutti i pazienti che ogni giorno arrivano da lui. «Ho deciso di comprare tutti questi reperti, di documentarmi, di cercarli compulsivamente in giro per il mondo e on line, solo per condividerli. Non ho mai pensato di tenerli per me. La collezione esiste per essere messa a disposizione di tutti. Se non ci fossero le stanze del museo la collezione non avrebbe senso».

Nelle stanze sono esposti moltissimi pezzi unici, rari. Memorabilia di ogni sorta. Tra i preferiti del dottore: il libro di **Gaspere Aselli**, il medico italiano del 600 che ha contribuito alla scoperta del sistema linfatico; un apparecchio per pneumotorace del **Forlanini**

## IL MUSEO NEL "MATITINO"



«Ho sempre amato i reperti, oggi li cerco compulsivamente in giro per il mondo»

in vetro soffiato e perfettamente conservato; un salassatore inciso dell'800. Da questa incredibile collezione derivano anche tutti i video e la nuova vita sui social.

«Un anno fa ho sentito il desiderio di far conoscere il progetto, mettere ancora più a disposizione tutto quello che avevo raccolto e le storie contenute in quei cimeli». Video mensili sempre interessanti, divertenti, pieni di curiosità, che sembrano fatti da un professionista del settore. Particolarmente amati quelli con tutti gli scarti del girato. «In realtà so stare davanti alla telecamera perché andare ai convegni e avere a che fare con i pazienti ti insegna a parlare in pubblico. Sono felice che piacciono e sono felice di vedere così tante visualizzazioni». Numeri impressionanti, per l'appunto. Che musei veri vedrebbero come orizzonti sognati. E che portano il dottore savonese a riflettere sui prossimi miglioramenti, i quali però necessiterebbero di un ulteriore salto, di avere uno staff dedicato alla gestione e valorizzazione della collezione, per renderla più accessibile. Un salto che chissà non lo renda un divulgatore di mestiere, pronto per arredare un'altra nicchia. —

**Alberto Macciò nel suo studio nel Matitino di Savona con annesso museo di Storie della medicina (dal nome dei profili sui social) che al momento apre al pubblico solo su richiesta. All'interno si possono trovare i cimeli, libri e attrezzature mediche del passato che il savonese ricerca e colleziona in giro per il mondo** FOTO PASTORINO

proprio agio nel mestiere e nella vita. Conoscendolo, si capisce di essere di fronte a una di quelle persone che si divertono seriamente. Nel senso che riesce a dare forma concreta alla sua immaginazione.

Tra le varie cose che nella sua vita sono cominciate per caso e poi sono cresciute c'è la sua ricca collezione di oggetti riguardanti la storia della medicina. «In realtà sono appassionato di storie. Penso che la storia sia fatta di storie. Sono quelle che mi piacciono» ci spiega. «Mio padre colleziona-