

Nella band specialisti di vari reparti e infermieri



Il "Santa Corona Social Club" durante un concerto

Santa Corona medici scatenati a ritmo di rock

LASTORIA

Silvia Andreatto / PIETRA

Professionalità e serietà al lavoro, ma il tempo libero è a ritmo di rock. "Santa Corona Social Club" è il nome del gruppo rock del Santa Corona. La band, composta da **Roberto Rosa**, storico infermiere della Cardiologia, apprezzato bassista; i cardiologi **Luca Olivotti** e **Andrea Brunori**, rispetti-

vamente chitarrista e pianista classico ma anche hard rock; **Francesco Quaglia**, medico del Pronto soccorso, batterista; **Riccardo Bonaccorso**, tecnico di radiologia, virtuoso della chitarra. Ma l'anima del gruppo è **Giovanna Grillo**, la radiologa con la voce unica e lo spirito ribelle. Il gruppo è frutto della passione per la musica. «L'amicizia che nasce tra chi lavora nelle corsie e le barelle del Pronto soccorso può essere un'energia molto forte, come accade solo

tra chi condivide passione, fatica ed emozioni forti, come la gioia per un caso che va bene, la rabbia e la tristezza quando le cose vanno male - esordisce il **cardiologo Olivotti**, portavoce della band -. La passione per la musica è energia senza età o ruolo sociale». Sono state queste energie a far incontrare infermieri, medici, radiologia, protagonisti di lunghe notti al Santa Corona.

Il gruppo è nato alla festa per il pensionamento del **medico-artista Mario Nebiolo**, a cui partecipò tutto l'ospedale, ma anche amici, climber e artisti. La serata diventata un evento "storico", fa nascere in tutti quello spirito che unisce, quell'"essere di Santa Corona" che accomuna chi ci ha lavorato per una vita e, tra fatica e difficoltà, finisce per amare "Il Santa". «Il gruppo è un laboratorio aperto - continua Olivotti -. Tanti altri amici-colleghi si uniscono, chi saltuariamente, chi stabilmente, ma sempre ben accetti, in una sorta di "comune" della musica che, ispirandosi al gruppo musicale cubano "Buena Vista Social Club", viene soprannominato "Santa Corona Social Club" (Scsc). Ci divertiamo a suonare alle feste del "Santa" e del mondo del **free climbing**». E la band sfodera un repertorio ambizioso: dalle canzoni di **Loredana Berté** a **Elisa**, da **Gianluca Nannini** a **Fabrizio De André** con influenze rock punk dei **Ramones** e grunge dei **Nirvana**. Ma sempre con lo stesso spirito: suonare, divertendosi.—